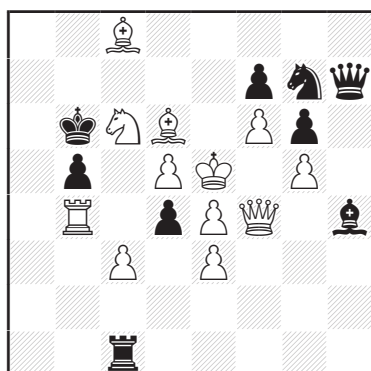
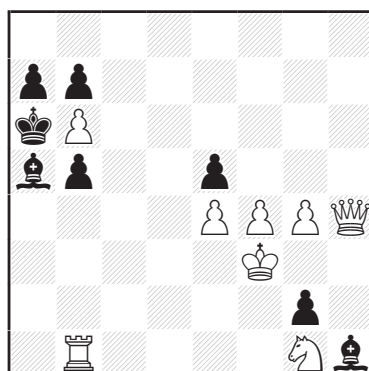


U. Degener
Mémorial Morice
Phénix 2024
Prix



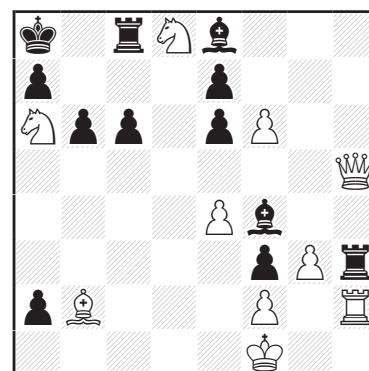
r#2 (12+9) C+

A. Hara
Mémorial Morice
Phénix 2024
Mention d'Honneur



r#2 (8+8) C+

Gerald Ettl
Mémorial Morice
Phénix 2024
Recommandé



r#2 (10+12) C+

l'auto-blocage, interfèrent également avec la ligne potentielle d'échec au Roi noir de la Dame blanche. S'il n'y avait qu'un ou deux de tels coups, cela pourrait être un inconvénient, mais comme il y a quatre clés potentielles à choisir, je ne vois pas de problème avec cela. En ce qui concerne les auto-blocages multiples sur la même case, on peut comparer avec le très bon EX01.

De plus, il y a beaucoup de contenu intéressant supplémentaire : quatre mats différents au Roi noir pour les traditionalistes, les changements de deux deuxièmes coups blancs entre 1. ♔g3? et la solution pour les amateurs de jeu changé, et même quatre renversements des premiers coups des Blancs et des menaces pour les fans de changements de fonctions de coups.

1... ♖d1 2. ♔g3 ♙×g3#

1. ♔g3? E [2. é×d4 A, 2. ç×d4 B, 2. ♘×d4 C, 2. ♚×d4 D ♙×g3#]

1... ♙×g5 2. f×g7 ♔×g7#

1... ♙×g3+ 2. ♚×d4 ♚d1#

mais 1... d×é3! 2. ♔×é3#

1. ç×d4? B [2. ♔g3 E ♙×g3#] mais 1... ♚ç5! 2. d×ç5#

1. ♘×d4? C [2. ♔g3 E ♙×g3#] mais 1... ♚a5! 2. ♙ç7#

1. ♚×d4? D [2. ♔g3 E ♙×g3#] mais 1... b4! 2. ♚×b4#

1. é×d4! A [2. ♔g3 E ♙×g3#]

1... ♙×g5 2. ♔h2 ♔×h2#

1... ♙g3 2. f×g7 ♔×g7#

Mention d'Honneur : Atsuo Hara (M1)

Les Blancs doivent retirer le contrôle de la grande diagonale par la Dame blanche pour menacer 2. ♘é2 g1=♔#. Quatre coups vers le Nord-Ouest sont parés au moyen de mats réflexes au Roi noir dans une construction très économique. La bonne clef 1. ♔é1! évite de tels pièges et offre une suite changée après la défense par le Pion é5. Moins intense que M2, mais très joli.

1. ♔d8? [2. ♘é2 g1=♔#] 1... é×f4 2. ♚f1 g×f1=♔# mais 1... a×b6! 2. ♔a8#

1. ♔é7? [2. ♘é2 g1=♔#] mais 1... ♚×b6! 2. ♔d6#

1. ♔f6? [2. ♘é2 g1=♔#] mais 1... ♙×b6! 2. ♚a1#

1. ♔g5? [2. ♘é2 g1=♔#] mais 1... é×f4! 2. ♔×b5#

1. ♔é1! [2. ♘é2 g1=♔#] 1... é×f4 2. ♔f1 g×f1=♔#

Recommandé : Gerald Ettl (M3)

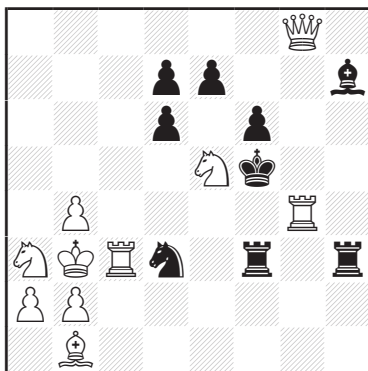
Les Blancs veulent permettre 2. ♖h1 ♜×h1# en éloignant la Dame blanche de la colonne h. De toutes les possibilités, seul 1. ♕d5! fonctionne. Seuls 1. ♕é5?, 1. ♕f5? et 1. ♕f7? sont de vrais essais thématiques réfutés par des échecs et mats au Roi noir, les autres coups sont défendus différemment ou par de multiples coups noirs. Tout cela rend le contenu légèrement chaotique et difficile à classer. De plus, comparez à l'EX03, avec la Dame blanche quittant la colonne ç et des réfutations d'échec et mat par quatre mouvements différents du Pion g7.

1. ♕a5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1...a1=♔, ♕+! 2. ♙ç1 ♕, ♜×ç1+ 3. ♕é1!
 1. ♕b5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1... ♜×g3! 2. ♙é1 ♜g1+? 3. ♕f1!
 1. ♕ç5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1...a1=♔, ♕+! 2. ♙ç1 ♕, ♜×ç1+ 3. ♕×ç1!
 1. ♕é5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1... ♜b8! 2. ♘ç7#
 1. ♕f5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1...é5! 2. ♕×ç8#
 1. ♕g6, ♕g5? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1... ♜×g3! 2. ♙é1 ♜g1+? 3. ♕×g1!
 1. ♕×é8? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1... ♙ç7!, 1... ♜×d8! 2. ♕×ç6#
 1. ♕f7? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1...é×f6! 2. ♕b7#
 1. ♕g4? [2. ♖h1 ♜×h1#] mais 1... ♜×g3!, 1...é5!
 1. ♕d5! [2. ♖h1 ♜×h1#] 1... ♜×g3 2. ♙é1 ♜g1# et 1...a1=♔+ 2. ♕d1 ♕×d1#
 1...a1=♜+ 2. ♕d1 ♜×d1#

ANNEXES

EX01 - N. A. Bakke

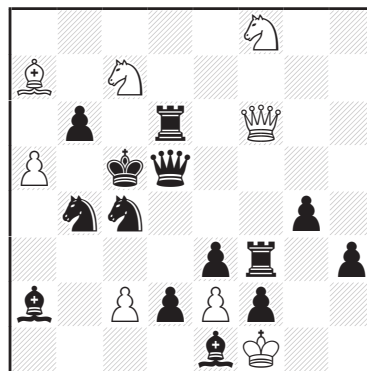
1° WCCT 1973-75
4° Place



r#2 (10+9) C+

EX02 - J. Morice

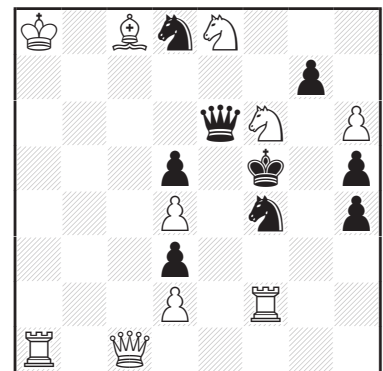
Rex Multiplex 1986
1° Mention d'Honneur



r#2 (8+14) C+

EX03 - E. Backe

Suomen Tehtäväniekat 1996



r#2 (10+9) C+

- EX01 (Bakke) :** 1. ♖ç4? [2. ♖ç2 ♘ç5#] mais 1...d×é5!
 1. ♕ç4? [2. ♖ç2 ♘ç5#] mais 1...é6!
 1. ♘éç4? [2. ♖ç2 ♘ç5#] mais 1...é5!
 1. ♖çç4? [2. ♘ç2 ♘ç5#] mais 1...f×é5!
 1. ♘aç4! [2. ♖ç2 ♘ç5#]

- EX02 (Morice) :** 1. ♕é7? [2. ♕×é3+ ♘×é3#] mais 1...♕ç6! 2. ♘é6#
 1. ♕é5? [2. ♕×é3+ ♘×é3#] mais 1... ♜ç6! 2. ♘d7#
 1. ♕ç3? [2. ♕×d2, ♕×é3+] mais 1... ♘ç6! 2. ♙×b6#
 1. ♕é6! [2. ♕×é3+ ♘×é3#]
 1... ♕é5, ♕é4, ♕×é6, ♜×é6 2. é×f3 é2#
 1... ♘ç4~ 2. é×f3 ♙ç4#

EX03 (Backe) : 1. ♖é1? [2. ♖a7 ♜×ç8#] mais 1...g6! 2. ♖é5#
 1. ♖h1? [2. ♖a7 ♜×ç8#] mais 1...g6! 2. ♖×d5#
 1. ♖g1? [2. ♖a7 ♜×ç8#] mais 1...g×f6! 2. ♗d6#
 1. ♖f1? [2. ♖a7 ♜×ç8#] mais 1...g5! 2. ♖×d3#
 1. ♖d1? [2. ♖a7 ♜×ç8#] mais 1...g×h6! 2. ♖×h5#
1. ♗ç7! [2. ♖a7 ♜×ç8#] ♜×ç8+ 2. ♔a7 ♜b7#

Félicitations aux auteurs des problèmes primés et merci à tous ceux qui ont participé.

(■ Juraj Lörinc, Bratislava, décembre 2023, traduction : Laurent Riguet et Chat GPT)

